

Niña Mersé

Habanera

FEDERICO MORENO TORROBA

Letra: MANUEL TAMAYO

Tpo. de Habanera ♩ = 58

Musical score for Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B) parts. The score is in 2/4 time, key of B-flat major, and marked *f* (forte). Each part is labeled "(B.C.) Hm." (B.C. Hm.).

Musical score for vocal parts with lyrics. The score is in 2/4 time, key of B-flat major, and marked *mf* (mezzo-forte). It includes a repeat sign and a first ending bracket.

Los ca - fe - ta - les lle - nos de luz, de vi - da y de co -
mf Las ve - las blan - cas de un ber - gan - tín bri - llan - tes ba - jo el
Los ca - fe - ta - es ll - nos de luz, de vi - da y de co -
mf Las ve - las blan - cas de un ber - gan - tín bri - llan - tes ba - jo el
Bam ba - lan bam bam. La - ra - ra, la - ra - ra, - la - ra - ra
Bam ba - lan bam bam. La - ra bam. La - ra - ra

Musical score for vocal parts with lyrics. The score is in 2/4 time, key of B-flat major, and marked *mf* (mezzo-forte). It includes a first ending bracket.

lor se que - dan tris - tes si fal - tas tu
sol, es - pe - ran ten - sas pa - ra par - tir
lor se que - dan tris - tes si tú fal - tas
sol, es - pe - ran ten - sas pa - ra par - tir
De vi - da y de co - lor. Ba - lan, ba - lan, ba - lan,
Bri - llan - tes ba - jo el sol, sol, ba - lan, ba - lan, ba - lan,
Bam ba - lan bam bam, ba - lan ba - lan, ba - lan ba -

9

y no les das a - mor. ha - cia_el sue - lo_es - pa - ñol.

y no les das a - mor, ¡Ay, Ni - ña Mer - sé!

y no les das a - mor, mi_a - ma - da. Ya nun - ca la_Ha - ba - ne - ra que te can - ni - ña, y nun - ca_es - lan. Les das a - mor. Lan la - ran lan lan, la - ran la - Sue - lo_es - pa - ñol.

13

Ni - ña Mer - sé. (B.C.) Hm

Ni - ña Mer - sé. (B.C.) Hm

ta - ba, re - pe - ti - ré, pe - ro vol - ver - te_a ver, que si_a - ban - do - nas por - que_en la ma - dre_Es - ran, la - ran la - ran te, re - pe - ti - ré. La - ran, la -

16

hm. Ni - ña Mer - sé.

hm. Ay, mi Ni - ña Mer - sé.

Cu - ba, me que - do so - lo con mi que - rer. pa - ña vas a pren - dar - te de_o - tro que - rer. ¡Ay, Ni - ña Mer - rer.

19 *mf*

Di - cen que a Es - pa - ña vas a par - tir y no te de - bes
 Le - jos de Cu - ba me ol - vi - da - rás y nun - ca vol - ve -

Di - cen que a Es - pa - ña vas a par - tir y no te de - bes
 Le - jos de Cu - ba me ol - vi - da - rás y nun - ca vol - ve -

Lan la - ran la - ran, a par - tir, no de - bes
 me ol - vi - da -

mf

sé, a Es - pa - ña vas sin mi y no de - bes
 Le - jos te vas sin mi y me ol - vi - da -

22 *cresc.*

ir por - que en Es - pa - ña me ol - vi - da - rás
 rás, aun - que las no - tas de mi can - ción

ir por mí a Es - pa - ña que si te vas
 rás, por mí las no - tas de mi can - ción

ir, no te de - bes ir a Es - pa - ña si te vas
 rás, nun - ca vol - ve - rás, las no - tas, mi can - ción

ir, no de - bes ir a Es - pa - ña si te vas
 rás, no vol - ve - rás, las no - tas, mi can - ción

ir, no de - bes ir a Es - pa - ña si te vas
 rás, no vol - ve - rás, las no - tas, mi can - ción

ir, no de - bes ir a Es - pa - ña si te vas
 rás, no vol - ve - rás, las no - tas, mi can - ción

25 *p*

y nun - ca vol - ve - rás. Ni - ña Mer - sé,
 te si - gan con pa - sión.

ya nun - ca vol - ve - rás, ya no vol - ve - rás, Ay, mi Ni - ña Mer -
 te si - gan con pa - sión, si - gan con pa - sión, Ni - ña Mer -

vas no ven - drás, ya no vol - ve - rás, Ay, de mi
 ción, con pa - sión, si - gan con pa - sión,

ya no ven - drás. Ay, Ni - ña Mer -
 vá con pa - sión.

28

Ni - ña Mer - sé el mar te_a - rru - lla - rá y te ha -
 sé, Ay, mi Ni - ña Mer - sé el mar te ha -
 sé Ni - ña Mer - sé quien te_a - rru - lla - rá so - lo_el mar
 no vol - ve - rás te_a - rru - lla - rá, so - lo_el mar
 sé, Ni - ña Mer - sé oí - rás

31

rá sen - tir en las ve - las el ru - mor de mi can -
 rá sen - tir en las ve - las el ru - mor de mi can -
 en las ve - las el ru - mor de mi can -
 en - tre las ve - las siem - pre mi can -

34

tar. Ni - ña Mer - sé, Ni - ña Mer - sé
 tar. Ni - ña, mi Ni - ña Mer - sé, Ay, mi Ni - ña Mer -
 tar, Ni - ña Mer - sé, Ni - ña Mer -
 tar. La - ran la - rán, la, Ay, mi Mer -
 tar. La - ran la - ran, la - ran la - ran, la - ran la -

37

yo quie - ro que mi voz te lle - ve pri - sio -
 sé quie - ro que mi voz, quie - ro que mi voz pri - sio -
 sé quie - ro que mi voz te lle - ve pri - sio -
 sé quie - ro que mi voz, quie - ro que mi voz te ha - ga pri - sio -
 ran, la - ran la - ran, la - ran la - ran, es la

40

ne - ra de la_Ha - ba - ne - ra que nos u - nió.
 ne - ra de la_Ha - ba - ne - ra que nos u - nió.
 ne - ra de la_Ha - ba - ne - ra que nos u - nió.
 voz es la voz que nos u - nió, que nos u -

To Coda D.S. al Coda

De 
 hasta 
 y Salta a
Coda

43

nió. Te lle - ve pri - sio - ne - ro de la_Ha - ba -
 nió. Ser pri - sio - ne - ra de la_Ha - ba -
 nió. Te lle - ve pri - sio - ne - ra de - la_Ha - ba -
 nió, que nos u - nió. Es la voz, es la

Coda

46

ne - ra que nos u - nió. te lle - ve pri - sio -
 ne - ra que nos u nió. voz pri - sio -
 ne - ra que nos u - nió. te lle - ve pri - sio -
 voz que nos u - nió. Es la can -

pp *dim.*
pp *dim.*
pp *dim.*
pp *dim.*

49

ne - ra de la_Ha - ba - ne - ra que nos u - nió
 ne - ra de la_Ha - ba - ne - ra que nos u - nió, que fué su can -
 ne - ra de la_Ha - ba - ne - ra que nos u - nió, que fué su can -
 ción, es la voz que nos u - nió. La can -

52

ción lo que nos u - nió.
 ción lo que nos u - nió.
 ción nos u - nió.