

# DICEN QUE SE MUERE EL MAR

Habanera

J. MADURGA OTEIZA

Tpo. de Habanera

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass, measures 1-4. The score is in 2/4 time and B-flat major. Dynamics include *mf* and *p*. The lyrics "B.C." are written below the notes.

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass, measures 5-9. The score is in 2/4 time and B-flat major. Dynamics include *mf*, *f*, and *p*. The lyrics are: S. Di - cen / Di - cen; C. Di - cen / Di - cen; T. la la la / la; B. la / la. Measure 9 is marked "9 expresivo".

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass, measures 10-13. The score is in 2/4 time and B-flat major. Dynamics include *mf*. The lyrics are: S. que se mue - re\_el mar / que\_a-llá\_en al - ta mar; C. que se mue - re\_el mar / que\_a-llá\_en al - ta mar; T. di - - - cen / di - - - cen; B. la / el mar. Measure 12 includes the lyrics: S. di - cen que sus a - guas / di - cen se\_o-ye\_u - na si -; C. di - cen que sus a - guas / di - cen se\_o-ye\_u - na si -; T. que se mue - re\_el mar / que\_a-llá\_en al - ta mar; B. di - cen.

14

S. llo - ran y que el ru - mor de las o - las es ge -  
re - na que en - tre que - ji - dos y pe - nas va te -

C. llo - ran y que el ru - mor de las o - las es ge -  
re - na que en - tre que - ji - dos y pe - nas va te -

T. ¡Ah! B.C. es ge -  
va te -

B. di - cen que llo - ran es ge -  
u - na si - re - na B.C. va te -

18

S. mi - do de ex - pi rar rar ¡Ah! *p* Di - cen\_\_  
jien - do su can tar Di - cen\_\_

C. mi - do de ex - pi rar rar ¡Ah! *p* Di - cen\_\_  
jien - do su can tar Di - cen\_\_

T. mi - do de ex - pi rar rar ¡Ah! *p* Di - cen\_\_  
jien - do su can tar ¡Ah!

B. mi - do de ex - pi - rar es ge - mi - do de ex - pi - rar la  
jien - do su can - tar va te - jien - do su can - tar

23

S. — que se mue - re el mar di - cen que sor - be un ve - ne - no  
— su voz de cris tal

C. — que se mue - re el mar di - cen que sor - be un ve - ne - no  
— su voz de cris tal

T. Di - cen que se mue - re el di - cen que sor - be un ve - ne - no  
Di - cen de cris - tal ¡Ay!

B. la el mar el mar di - cen que un ve - ne - no

28

S. *f* que\_en cal - ci - nan - do su se - no que - ma su fe - cun - di dad

C. *f* que\_en cal - ci - nan - do su se - no que - ma su fe - cun - di dad

T. *f* que\_en cal - ci - nan - do su se - no que - ma su fe - cun - di dad

B. *f* que\_en cal - ci - nan - do su se - no fe - cun - di -

32

S. *p* Ha - ced de vues - tro ge - mir\_ el *mf* gri - to lan - za - do\_ al

C. *p* Ha - ced de vues - tro ge - mir\_ el *mf* gri - to lan - za - do\_ al

T. *mf* o - las que tris - tes llo - ra - is *mf* gri - to lan - za - do\_ al

B. dad *p* que tris - tes llo - rais *mf* ge - mir el gri - to lan - za - do\_ al

37

S. *cresc.* vien - to que\_ ha - ga los hom - bres sen - tir *ff* que de\_ e - llos es el la -

C. vien - to que\_ ha - ga los hom - bres sen - tir *ff* que de\_ e - llos es el la -

T. *8* vien - to que\_ ha - ga los hom - bres sen - tir *ff* que de\_ e - llos es el la -

B. vien - to que\_ ha - ga los hom - bres sen - tir *ff* sen - tir que de\_ e - llos es el la -

41 *f* 43 *a tpo.*

S. men - to *f* que de\_e - llos es el mo - rir Si se mue - re

C. men - to *f* que de\_e - llos es el mo - rir

T. 8 men - to *f* que de\_e - llos es el mo - rir Si se - mue - re\_el

B. men - to que de\_e - llos es el mo - rir *rit.* es el mo - rir el

45

S. el *mf* mar mo-ri-rá la bri - sa y sin e - lla la vi - da

C. Si se - mue - re\_el mar mo-ri-rá la bri - sa y sin e - lla la

T. 8 mar *mf* mo-ri-rá la bri - sa y sin e - lla la vi - da

B. mar el mar *mf* el mar el mar la

50

S. — no po-drá res-pi - rar *ff* Si se mue-re\_el mar — mo-ri-rá\_el po-

C. vi-da no po-drá res-pi - rar *ff* Si se mue-re\_el mar — mo-ri-rá\_el po-

T. 8 — no po-drá res-pi - rar *ff* Si se mue-re\_el mar mo-ri-rá\_el po-

B. vi - - - da no po-drá res-pi - rar *ff* Si se mue-re\_el mar po-

55

S. e - ma *f* de\_i-lu-sio-nes que\_a rru-llan *mf* ca-da des-per tar

C. e - ma *f* de\_i-lu-sio-nes que\_a rru-llan *mf* ca-da des-per tar

T. e - ma *f* de\_i-lu-sio-nes que\_a rru-llan *mf* ca-da des-per tar

B. e - ma mo-ri - rá ¡Ah! ¡Ah! ¡Ah! ca-da des-per -

60

S. *f* de\_es-pe-ran - zas que\_a lum-bran\_\_\_\_\_ nue-vo des - per - tar

C. *f* de\_es-pe-ran - zas que\_a lum-bran\_\_\_\_\_ nue-vo des - per - tar

T. *f* de\_es-pe-ran - zas que\_a lum-bran\_\_\_\_\_ nue-vo des - per - tar

B. tar *f* ¡Ah! ¡Ah! nue - vo des - per - tar

64

S. tar *f* Si se mue - re\_el mar\_\_\_\_\_

C. tar *f* Si se mue - re\_el mar\_\_\_\_\_

T. tar *f* Si se mue - re\_el mar\_\_\_\_\_

B. tar *ff* Si se mue - re\_el mar